

SPANISH TRANSITION WORK 2026

About A Level Spanish:

The specification we teach is produced by AQA. The unit code is 7692 (A level) and a full copy of this specification and other useful information is available at:

<https://www.aqa.org.uk/subjects/spanish/a-level/spanish-7692/specification/specification-at-a-glance>

How it is examined:

1. Paper 1 – Listening, Reading & Writing (2h30m) - **50%**

Comprehension and translation questions

2. Paper 2 – Writing (2h) - **20%**

Essay on a novel and a film in Spanish

3. Paper 3 – Speaking (21-23 minutes + 5 minutes preparation) - **30%**

Individual Research Project (IRP) and a discussion of one of the four themes on a speaking card

Compulsory Summer Work - this must be handed by the end of the first week of September:

Task 1: News and current affairs – Presentation from comprehension and summary task

1. Find a news story that you find interesting that is reported in the Spanish press (e.g. in El Mundo, RTVE, El Pais, ABC...).

2. Create a short summary of the main points in Spanish and note down any interesting/new vocabulary. Be ready to present your summary with a slideshow (2 minutos).



Task 2: complete AWA booklet below (extension tasks on the last page)

Student worksheet: Bridging the gap

Unit 1: La Guía de la buena esposa

Introduction

The 'Good wife's guide' was written in 1953 by Pilar Primo de Rivera. She was the sister of the leader of the *Falange Española*, a Spanish political party founded in 1933. The text shows ideas about gender roles and family life that were common during Franco's dictatorship. In your A-level course, you will explore and challenge different political viewpoints and learn about how they have influenced society in countries where the target language is spoken. You will have the opportunity to contrast life under Franco with life in modern day Spain. Here are some extracts from her advice on what a woman should do for her husband (su marido) in order to be "una buena esposa".



A. Ten lista la cena.

Planea con tiempo una deliciosa cena para su llegada.

Prepara su plato favorito.

B. ¡Luce hermosa!

Retoca tu maquillaje, ponte un listón en el cabello y luce lo mejor posible para él.

Recuerda que ha tenido un día duro.





C. Arregla tu casa.

Levanta libros de escuela, juguetes etc. Y limpia con un plumero las mesas.

D. Minimiza el ruido.

A la hora de su llegada apaga lavadora, secadora y aspiradora e intenta que los niños estén callados. Piensa en todo el ruido que él ha tenido que soportar durante su pesado día de oficina.



E. Escúchalo.

Puede que tengas una docena de cosas importantes que decirle. Déjalo hablar antes, recuerda que sus temas son más importantes que los tuyos.



F. Ponte en sus zapatos.

No te quejes si llega tarde, si va a divertirse sin ti o si no llega en toda la noche. Trata de entender su mundo de presión y compromisos.



1. Vocabulary-related activity

It is important to understand how to use the dictionary and to be able to look up the basic forms of words.

These verbs are used in the advice in the text. Fill in the rest of the table using a dictionary to look up any that you don't know.

Verb from the text	Infinitive	Meaning
ten	tener	to have
planea		
prepara		
luce		
retoca		
recuerda		
levanta		
limpia		
minimiza		
apaga		
intenta		
piensa		
escucha		
pon		
trata (de)		

2. Comprehension task based on text

Match these phrases to the correct piece of advice in the text. Write the correct letter in each box.

Advice	Letter
Tidy the house.	
Listen to him.	
Have the evening meal ready.	
Put yourself in his shoes.	
Keep the noise down.	
Look lovely.	

3. Grammar toolbox: expressions of obligation

Study these verbs, all of which are followed by the infinitive. You will need them in the next activity.

debe + infinitive	he/she must...
debería + infinitive	he/she should...
tiene que + infinitive	he/she has to...
necesita + infinitive	he/she needs to...

4. Comprehension task based on text

Answer the following questions about the text, using the same expression of obligation that appears in the question.

Example

¿Qué **debe** hacer la esposa para cuando llega el marido?

Debe tener lista la cena.

Hint If the infinitive ends in *-te*, it will change to *-se* when talking about she/her. Also, *tu/tus* (your) will change to *su/sus* (his/her).

1. Qué debería hacer para la cena?

2. ¿Qué debe hacer para estar guapa? Da dos detalles.

3. ¿Cómo tiene que arreglar la casa antes de la llegada de su marido?

4. ¿Por qué necesita apagar todos los electrodomésticos cuando llega el marido?

5. ¿Qué debería hacer la esposa antes de hablar de sus 'cosas importantes'?

6. ¿Qué no debe hacer la esposa si el marido llega tarde?

5. Vocabulary development

It is important to be able to develop your own language skills by imitating and adapting Spanish you know to be correct. Find these phrases in the text - you will need to use them in activity 6.

English	Spanish
He has had a hard day	
He has had a hard day	
A tough day at the office	
Let him talk	
His issues are more important than yours	
Try to understand	
His world of pressure and commitment	

6. Translation into Spanish

Using phrases and vocabulary from the text and previous activities, translate these sentences into Spanish.

1. A good wife needs to remember that her husband has had a hard day.

2. He has had to put up with a lot of noise.

3. A good wife should try to put herself in her husband's shoes.

4. She must listen and not talk, because his issues are more important.

5. There is a lot of pressure in a tough day at the office.

7. Independent follow-up task

If you would like to see more of the rather astonishing advice from the guide, you can find the full version of *La guía de la buena esposa* on various websites, often in pdf form.

Student worksheet: Bridging the gap

Unit 2: Machu Picchu

Introduction

Machu Picchu is an ancient city set high up in the Andes mountain range in Peru. It was built in the fifteenth century, a sanctuary of the Inca civilisation, but only made known to the outside world in 1911.

1. Vocabulary-related activity

Read the text about Rafael's trip to Machu Picchu with his girlfriend and find the following phrases.

English	Spanish
we dreamed of	
the more relaxed option	
waterfalls and farming terraces	
it took 30 minutes to get there	
a load of guides	
we decided to employ one	
it was worth it	
steep steps	
a dream come true	
magical views	



Siempre soñamos con ir a Machu Picchu y finalmente tuvimos la oportunidad. Hay dos maneras de viajar hasta este sitio: hacer el Camino del Inca, que se realiza a pie desde la ciudad de Cuzco en tres o cuatro días, o la opción más relajada - en un espectacular tren panorámico. Decidimos coger el tren y pasamos por paisajes maravillosos con montañas enormes, ríos, cascadas y terrazas agrícolas.



El tren nos llevó al pueblo de Aguas Calientes y allí compramos los billetes para el siguiente autobús para subir a Machu Picchu. El autobús tardó treinta minutos en llegar y cuando bajamos, vimos que había un montón de guías, vendiendo sus servicios. Después de pensarlo un rato, decidimos contratar a uno, y ¡valió la pena! Para llegar, tuvimos que subir 1600 escalones empinados - una subida difícil y agotadora. Pero al final, cuando llegamos, fue un sueño hecho realidad y unas vistas mágicas.

2. Grammar toolbox

The text is in the simple past tense (the preterite) and Rafael writes in the first person plural - the 'we' form. When answering the questions below, you will need the 'they' form (the third person plural). Study this table.

Regular verbs	First person plural ending	Third person plural ending
-ar	-amos e.g. hablamos	-aron e.g. hablaron
-er and -ir	-imos e.g. aprendimos	-ieron e.g. aprendieron

Note

tener has an irregular stem: *tuvimos* (we had) → *tuvieron* (they had)

hacer also has an irregular stem: *hicimos* (we did/made) → *hicieron* (they did/made)

3. Reading and writing activity

Answer the following questions in Spanish. Write in full sentences and answer in the preterite tense.

1. ¿Cómo sabemos que Rafael y su novia tenían interés en subir se interesaron a Machu Picchu?

2. ¿Cómo viajaron a Machu Picchu?

3. ¿Qué vieron durante el viaje?

4. ¿Qué hicieron en el pueblo de Aguas Calientes?

5. ¿Cuánto tiempo pasaron en el autobús?

6. ¿Qué descubrieron cuando llegaron?

7. ¿Qué decisión tomaron con respecto al guía?

8. ¿Cuál fue la parte más difícil del viaje?

4. Comprehension task based on text

Read the text again and answer the questions.

Write the correct letter in each box.

0 1

¿Cómo se realiza el Camino del Inca?

A	Andando
B	En autobús
C	En tren

0 2

¿Qué vieron desde el tren?

A	Campos grandes
B	El mar en la distancia
C	Una variedad de paisajes

0 3

¿Qué es 'Aguas Calientes'?

A	La estación de autobuses
B	El pueblo cerca de Machu Picchu
C	El nombre de una cascada

0 4

¿Qué pensó Rafael sobre contratar al guía?

A	Fue demasiado caro.
B	Decidieron no hacerlo.
C	Sin duda mereció la pena.

☐**0 5**

¿En qué consistió la última parte del viaje?

A	Un ascenso largo y duro
B	Unos dieciséis escalones
C	Un paseo por el valle

☐

5. Translation into English

Translate the sentences into English.

1. Siempre soñaron con visitar las ruinas del pueblo Inca.

2. Tardaron tres días y medio en hacer el Camino del Inca.

3. Sus amigos escogieron la opción más relajada.

4. Viajaron por paisajes maravillosos y vieron ríos y cascadas.

5. Fue una subida difícil y agotadora, pero valió la pena por las vistas mágicas.

6. Independent follow-up task

If you are interested in Machu Picchu, there are lots of travel blogs and websites that can give you more information. The Inca civilisation of Peru is also worth exploring.

Student worksheet: Bridging the gap

Unit 3: Frida Kahlo 1907–1954

Introduction

Frida Kahlo was a Mexican artist known for her portraits, self portraits and works inspired by Mexican culture. She also painted about her experience of chronic pain. Her work *The Dream (The Bed)* holds the record for the most expensive work by a female artist, auctioned at \$54.7 million.

1. Vocabulary-related activity

Using a dictionary, look up the meaning of the following Spanish words that appear in the text below.

Spanish	English
debido a	
pierna	
herido	
chocar con	
tranvía	
acostarse	
permanecer	
espejo	
caballete	

Hint

A good online dictionary is www.wordreference.com. This site also contains the trusted Collins dictionary.

2. Comprehension task based on text

1913–1926

Read the text and match the correct halves of the following sentences.



A los seis años, la joven Frida contrae poliomielitis. Debido a esta enfermedad, su pierna derecha queda más corta y delgada.

En 1925, Frida resulta gravemente herida en un accidente cuando el autobús en el que viaja choca con un tranvía. Frida pasa un mes en el hospital.

Al volver del hospital, Frida debe permanecer en la cama durante meses. Sus padres montan un espejo al lado de su cama y Frida empieza a dibujar autorretratos. Sus padres mandan hacer un caballete que permite a Frida pintar mientras está acostada.

A	Frida enfermó ...
B	Como consecuencia de la enfermedad ...
C	Resultó gravemente herida ...
D	Después de una larga temporada en el hospital ...
E	Aprendió a dibujar y pintar ...

1	desde su cama.
2	tuvo que guardar cama.
3	terminó con una pierna corta y débil.
4	cuando era una niña.
5	en un accidente de tráfico.

A		B		C		D		E	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

2. Grammar toolbox

The texts are in the present tense, which is not unusual for a biography. To turn the verbs into the preterite past tense, these are the changes that need to be made.

	-ar verbs (e.g. hablar)	-er verbs (e.g. comer)	-ir verbs (e.g. escribir)
Third person singular (he/she/it)	-a → --ó habla → habló	-e → -ió come → comió	-e → ío escribe → escribió
Third person plural (they)	-an → --aron hablan → hablaron	-en → -ieron comen → comieron	-en → -ieron escriben → escribieron
Note the reflexive pronoun will stay the same whether in the present or preterite tense. For example se levanta → se levantó			

3. Reading and writing activity

1929–1939

Read the text and answer the following questions in the preterite tense.



En 1929 Frida se casa con Diego Rivera, pintor de murales. Ella tiene veintidós años y Diego es veintiún años mayor que ella. Mientras Frida y Diego viven en Estados Unidos, Frida es hospitalizada en tres ocasiones.

En 1938, Frida abre su primera exposición individual en una galería de Nueva York. Vende varias pinturas y su obra recibe excelentes críticas en los medios.

Un año más tarde, Frida y Diego se divorcian oficialmente, aunque ya llevan un tiempo separados. Pero solo un año después, vuelven a casarse.

1. ¿Qué hizo Frida a los veintidós años?

2. ¿Qué le pasó a Frida durante su estancia en Estados Unidos?

3. ¿Qué hizo Frida en 1938?

4. ¿Cómo sabemos que la exposición tuvo éxito? Menciona dos razones.

5. ¿Qué hicieron Frida y Diego en 1939?

6. ¿Qué hicieron un año más tarde?

5. Grammar focus: the present and preterite tenses

1944–1954

A. In the following text, highlight the 5 verbs that are in the present tense.

En la última década de su vida, Frida pinta muchos cuadros para reflejar los problemas médicos que ella padece. Su salud se deteriora y raramente sale de casa. El trece de julio de 1954, Frida fallece a la edad de cuarenta y siete años y después de veintitrés operaciones quirúrgicas a lo largo de su vida.

B. List the verbs here and then complete the table with the correct preterite form.

	Verbs in present tense	Verbs in preterite tense
1		
2		
3		
4		
5		

C. Now translate the text into English **in the past tense**.

5. Independent follow-up task

The *Casa Azul* where Frida lived is now a museum dedicated to the artist and her work. You can read more about her life and see examples of her work on the museum's website. Find a painting of hers that you like and write a description of it.

Student worksheet: Bridging the gap

Unit 4: Rosalía

Rosalía is a Spanish singer, songwriter and producer from Barcelona, known for blending traditional flamenco with pop, R&B and experimental electronic music. She gained international recognition with her 2018 album *El Mal Querer* and has since become one of Spain's most influential contemporary artists.

1. Vocabulary-related activity

Find the Spanish equivalents of these phrases in the text.

English	Spanish
1. she began to get interested	
2. inspired her	
3. she continued to perform	
4. she was very successful	
5. the single that she chose	
6. world tour	
7. she released the song	
8. she really enjoyed collaborating	
9. she took between two and three years to create	
10. she had to learn to sing	

Rosalía Vila Torbella nació en septiembre de 1992 en un pueblo cerca de Barcelona. Empezó a interesarse en la música de joven y, a los trece años, descubrió la música folclórica española. Todo esto le inspiró a estudiar musicología en la Escuela Superior de Música de Cataluña, pero también continuó actuando en bares musicales y bodas.

Tuvo mucho éxito en España con su segundo álbum, *El mal querer* (2018), y la canción “*Malamente*”, que fue el sencillo que escogió del álbum. Estuvo encantada de recibir el Premio Grammy Latino al álbum del año. Ese mismo año, hizo su primera gira mundial para promover el álbum y lanzó la canción “*Con altura*”, una colaboración con el cantante colombiano Balvin.

Disfrutó mucho colaborando con otros cantantes y su último proyecto, el álbum LUX, incluye varias colaboraciones. Tardó entre dos y tres años en crear el álbum porque quiso experimentar con varios estilos musicales. También hay letras en catorce idiomas diferentes y tuvo que aprender a cantar en las distintas lenguas. Muchos críticos describen su estilo como pop experimental con influencias clásicas.

2. Comprehension based on the text



Rosalía Vila Torbella nació en el septiembre de 1992 en un pueblo cerca de Barcelona.

Empezó a interesarse en la música de joven y, a los trece años, descubrió la música folclórica española. Todo esto le inspiró a estudiar musicología en la Escuela Superior de Música de Cataluña, pero también continuó actuando en bares musicales y bodas.

Tuvo mucho éxito en España con su segundo álbum, *El mal querer* (2018), y la canción “*Malamente*”, que fue el sencillo que escogió del álbum. Estuvo encantada de recibir el Premio Grammy Latino al álbum del año. Ese mismo año, hizo su primera gira mundial para promover el álbum y lanzó la canción “*Con altura*”, una colaboración con el cantante colombiano Balvin.

Disfrutó mucho colaborando con otros cantantes y su último proyecto, el álbum LUX, incluye varias colaboraciones. Tardó entre dos y tres años en crear el álbum porque quiso experimentar con varios estilos musicales. También hay letras en catorce idiomas diferentes y tuvo que aprender a cantar en las distintas lenguas. Muchos críticos describen su estilo como el pop experimental con influencias clásicas.

Read the sentences below and decide, based on the text, whether they are true, false or not in the text (verdad/falso/no mencionado).

	Verdad	Falso	No mencionado
1. Rosalía nació en primavera.			
2. Los padres de Rosalía son españoles.			
3. Estudió musicología.			
4. Trabajó como cantante mientras estudiaba.			
5. Su segundo álbum fue recibido mal por el público y los críticos.			
6. Escribió <i>Malamente</i> cuando rompió con su novio.			
7. Hizo su primera gira mundial en 2018.			
8. En su álbum LUX canta únicamente en catalán.			

3. Grammar toolbox

Studying Spanish to the next level requires a more in-depth understanding of the different parts of verbs.

In the next activity, you will need to turn verbs in the third person singular (he/she/it) into the first person singular (I). Study the following table which shows the changes you will need to make.

	Third person singular ending (he/she/it) in the preterite tense	First person singular ending (I) in the preterite tense
Regular -ar verbs (cantar, estudiar, tardar, actuar, disfrutar)	-ó	-é
Regular -er, -ir verbs (descubrir, nacer, escoger)	-ió	-í
Irregular verbs empezar estar hacer lanzar querer tener	empezó estuvo hizo lanzó quiso tuvo	empecé estuve hice lancé quise tuve
Reflexive pronoun	se	me

4. Reading and writing activity

Using the information from the text, create an interview with Rosalía, answering the following questions as if you were Rosalía.

Example: Cuándo naciste, Rosalía? Nací en el septiembre de 1992.

1. ¿Dónde naciste?

2. ¿Qué tipo de música te interesó de joven?

3. ¿Qué carrera hiciste en la universidad?

4. ¿Actuaste mientras estudiabas?

5. ¿Cuándo empezaste a tener éxito en tu país?

6. ¿Cuál fue el primer premio que ganaste?

7. ¿Cómo promoviste el álbum '*El mal querer*'?

8. ¿Con quién colaboraste en la canción '*Con altura*'?

9. ¿Qué pensaste de colaborar con otros cantantes?

10. ¿Cuánto tiempo tardaste en crear tu último álbum LUX?

11. ¿Qué estilo quisiste crear en el álbum?

12. ¿Qué tuviste que hacer para cantar las letras de las varias canciones?

5. Translation into Spanish

Translate the sentences into Spanish.

1. Rosalía is a Spanish singer who was born near Barcelona.

2. Her second album won an international award.

3. She promoted the album during her world tour.

4. She collaborated with other singers on several projects.

5. She experimented with different styles and sang in fourteen languages.

6. Independent follow-up task

If you are interested in Rosalía and her music, you can hear her songs and watch video performances on social media.

These are her studio albums:

- 2017: Los ángeles
- 2018: El mal querer
- 2022: Motomami
- 2025: Lux

Student worksheet: Bridging the gap

Unit 5: Las regiones de España – Idioma y cultura

Introduction

There are 19 *Comunidades Autónomas* or regions in Spain. In this unit, we focus on the language and culture of four of the different regions. As well as *el castellano* (the official name for the Spanish language), there are regional languages too.

1. Vocabulary-related activity

Match each of the Spanish words/phrases 1 to 8 with the English equivalent A to H.

You will see that you don't have to understand every single word to get to the right answer.

Spanish	English
1. junto	A. Celtic
2. celta	B. moorish
3. vinculado	C. together
4. marcado	D. fair
5. luchar	E. linked
6. conocido	F. strong
7. morisco	G. to fight
8. feria	H. known

2. Comprehension task based on text

Look at the map, read the text and complete the following table.



Cataluña: El catalán es la lengua cooficial junto con el castellano, y tiene una identidad cultural muy fuerte, con una historia propia. La capital de la región, Barcelona, es una de las ciudades más cosmopolitas de Europa.

Galicia: El gallego es la lengua cooficial junto con el castellano, y la región tiene una fuerte influencia celta. Su cultura está muy vinculada al mar, con celebraciones como la "Romería Vikinga" o la "Fiesta del Marisco."

País Vasco: El euskera (vasco) es la lengua cooficial. La cultura vasca es muy particular, con tradiciones como los "pintxos", la pelota vasca o las festividades como la Semana Grande en Bilbao. La región tiene también una identidad muy marcada y, durante algún tiempo, ha luchado por ser independiente del resto de España.

Andalucía: El andaluz es un dialecto muy característico del castellano, y su cultura es conocida por el flamenco, la arquitectura morisca, y sus fiestas como la Feria de Abril en Sevilla o la Semana Santa.

Which region does each statement refer to?

Write **Cataluña**, **Galicia**, **País Vasco** or **Andalucía** in the table.

Statement	Region
Se juega un deporte típico de la región.	
Es una región en el noreste del país.	
El pescado y el entorno marino juegan roles importantes aquí.	
Aquí hay ejemplos de hermosos edificios de estilo árabe.	
Una especialidad son pequeñas tapas sujetadas con un palillo.	
Esta región quiere ser un país y no una región de España.	
Se celebra una famosa fiesta de primavera en una de sus grandes ciudades.	
Su capital es la ciudad de Barcelona.	

3. Grammar toolbox

Study this table before completing activity 3.

Infinitive	Present tense - 3 rd person plural
Regular -ar verbs e.g. trabajar	-an e.g. trabajan
Regular-er / -ir verbs e.g. beber, escribir	-en e.g. beben, escriben
Stem-changing verbs querer (ie), pensar (ie) jugar (ue) vestirse (i)	quieren, piensan juegan se visten

4. Grammar toolbox: third person plural verb forms

Complete the sentences with the correct third person plural form of the present tense.

1. En Cataluña _____ catalán. (hablar)
2. En Galicia _____ fiestas relacionadas con el mar. (celebrar)
3. En el País Vasco _____ pintxos. (comer)
4. Muchos vascos _____ a la pelota. (jugar)
5. Algunos vascos todavía _____ tener una región independiente. (querer)
6. En Andalucía algunas personas _____ a bailar flamenco. (aprender)
7. Para la Feria de Abril, las chicas se _____ con vestidos tradicionales. (vestir)
8. Muchas personas _____ para ver las procesiones de Semana Santa. (salir)
9. Los gallegos _____ la influencia celta en su cultura. (reconocer)
10. Muchas personas _____ que Barcelona es una ciudad muy cosmopolita. (pensar)

5. Vocabulary development

There are stereotypes associated with most of the Spanish regions. This text looks at how Andalusians are sometimes represented.

Read the text and find the synonyms of the words that follow. They appear in order in the text.

Estereotipo: Uno de los estereotipos más comunes es que los andaluces son percibidos como personas relajadas y poco trabajadoras. La idea de "mañana" se asocia al estilo de vida andaluz, especialmente en contraste con la mentalidad de otras regiones de España.

Realidad: Si bien es cierto que hay una actitud relajada en algunas zonas, especialmente en la costa, esto no significa que los andaluces no trabajen duro. Andalucía es una región con un fuerte espíritu de trabajo, especialmente en sectores como la agricultura, la hostelería, y la construcción.

Spanish word	Synonym
frecuentes	
conocidos	
tranquilas	
perezosas	
actitud	
verdad	
sobre todo	
marcado	

6. Translation into Spanish

Translate the sentences into Spanish. Look back over the unit to find the phrases and vocabulary to help you.

Note *andaluz* (masc. sing), *andaluza* (fem.sing), *andaluces* (masc. pl), *andaluzas* (fem.pl).

1. Many people think that the Andalusian lifestyle is relaxed and lazy.

2. There are stereotypes about almost all the Spanish regions.

3. In contrast with the stereotype, the Andalusians have a strong work ethic.

4. Flamenco is a dance that is typical of the region of Andalusia.

5. Many regions have a very strong cultural identity.

7. Independent follow-up task

The comedy film *Ocho Apellidos Vascos* was a huge box office success and pokes fun at the stereotypical views that some people have of the Andalusians and the Basques. Do some research online and write a paragraph about what the stereotypical views are of the Basque people.

Student worksheet: Bridging the gap

Unit 6: Guillermo del Toro; director de cine mexicano

Introduction

Guillermo del Toro is a Mexican film maker (*cineasta*) and author. His films, in both Spanish and English, have won numerous awards and he is one of the “Three Amigos of Mexican Cinema,” alongside Alfonso Cuarón and Alejandro G. Iñárritu.

1. Warm-up activity

Match these film names to the names they were given in English. Note that they do not always translate exactly.

A	El espinazo del diablo
B	El laberinto del fauno
C	La cumbre escarlata
D	La forma del agua
E	El callejón de las almas perdidas
F	Pinocho

1	Nightmare alley
2	Pan's Labyrinth
3	Pinocchio
4	The crimson peak
5	The devil's backbone
6	The shape of wáter

A		B		C		D		E		F	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

2. Comprehension task based on text

Read the text and answer the questions in Spanish.



Guillermo del Toro es uno de los directores más reconocidos del cine contemporáneo, famoso por su estilo visual oscuro, fantástico y profundamente emocional. Nació el 9 de octubre de 1964 en la ciudad de Guadalajara, en el oeste de México.

Del Toro se especializa en combinar fantasía oscura, horror gótico, elementos históricos y políticos y criaturas monstruosas con gran humanidad. Suele explorar temas como la inocencia, la guerra, la muerte y la belleza de lo extraño.

Read the sentences below and decide, based on the text, whether they are true or false (verdad or falso).

	Verdad	Falso
1. Guillermo del Toro es un cineasta poco conocido.		
2. Del Toro nació en la Ciudad de México.		
3. Del Toro se especializa en películas de amor.		
4. Le gusta mostrar que los monstruos no siempre dan de miedo.		
5. Nos enseña que las cosas raras pueden ser hermosas.		

3. Comprehension task based on text

Read the synopsis of Del Toro's film *El laberinto del fauno* and complete the grid below.

El laberinto del fauno – Sinopsis

La historia transcurre en 1944, después de la Guerra Civil Española. Ofelia, una niña imaginativa, se muda con su madre embarazada a un remoto molino aislado donde su padrastro, el sádico capitán Vidal, ha montado un cuartel para sus tropas.

Para huir del mundo real que está lleno de violencia y lucha, Ofelia busca refugio en los cuentos de hadas. Cerca del molino, descubre un antiguo laberinto. Al entrar en el laberinto conoce a un misterioso fauno. Este le revela que ella es, en realidad, una princesa de un reino subterráneo. Para demostrar su identidad, Ofelia completa tres pruebas peligrosas, cada una más oscura y simbólica que la anterior.

Find these expressions in the text.

English	Spanish	English	Spanish
takes place		to escape	
moves		seeks refuge	
pregnant		fairy stories	
mill		maze	
isolated		kingdom	
sadistic		underground	
barracks		task	

4. Comprehension task based on text

Read the first paragraph of the text again and answer the following questions. Write the correct letter in each box.

0	1
---	---

Los eventos en la película transcurren ...

A	durante la Guerra Civil.
B	una vez terminada la Guerra Civil.
C	justo antes de la Guerra Civil.

0	2
---	---

La madre de Ofelia ...

A	va a tener un bebé.
B	abandona a su hija.
C	tiene un padrastro cruel.

0	3
---	---

El capitán Vidal es ...

A	una persona amable.
B	el padre biológico de Ofelia.
C	un militar.

5. Grammar toolbox

- The **imperfect** tense - describes what **was going on** at a given time or used when in English we would say 'used to'. The 3ps of -ar verbs ends in -aba (eg: *estar* → *estaba*). The verb *ser* has an irregular form: the 3ps is *era*.
- The **preterite** tense is used for **completed actions in the past**. The 3ps of -ar verbs ends in -ó. The 3ps of -er and -ir verbs ends in ío.

6. Reading and writing activity

Read the second paragraph of the text again and answer the questions in Spanish. Use appropriate past tenses in response to the questions and answer in full sentences.

1. ¿Por qué Ofelia quería huir del mundo real?

2. ¿Qué hizo Ofelia para escapar?

3. ¿Qué encontró Ofelia cerca del molino?

4. ¿Qué pasó cuando Ofelia entró en el laberinto?

5. ¿Qué le dijo a Ofelia el Fauno?

6. ¿Qué hizo Ofelia para demostrar su identidad?

Hint

In question 5, note the word order in the question. It is different from English. In order to work out the subject and the object of the verb (who is doing the verb, and to whom), look for the word 'a' (to).

So in this question, because it says, 'to Ofelia,' the sentences must mean "What did the faun say to Ofelia?"

Note also how the tenses follow in this type of question. You need to answer: 'He said that she **was** a princess from an underground kingdom.'

Extra work you could do to prepare for A Level Spanish:

It is important to keep up to date with Spanish news and watch Spanish TV/movies. This will improve your listening and reading skills, and your cultural knowledge. Below is a list of websites and movies to choose from:

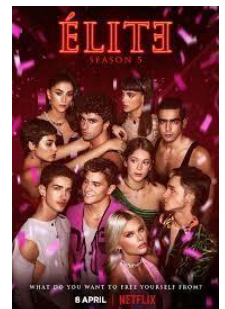
TELEVISION:

- <https://www.rtve.es/directo/la-1> - access Spanish TV shows.
- Netflix- Élite, La Casa de Papel, La Chica de Nieve, Narcos, Clanes
- Amazon Prime- Operación Marea Negra, El Internado, Los Serrano



MOVIES:

- Volver (Pedro Almodóvar, 2006)
- Ocho Apellidos Vascos (Emilio Martínez-Lázaro, 2014)
- El Laberinto del Fauno (Guillermo del Toro, 2006)
- María llena eres de gracia (Joshua Marston, 2004)
- Dolor y Gloria (Pedro Almodóvar, 2019)
- Las 13 Rosas (Emilio Martínez-Lázaro, 2007)



RADIO:

- <https://www.rtve.es/radio/>

NEWSPAPERS AND MAGAZINES:

- El País <http://www.elpais.com/>
- BBC www.bbc.com/mundo - reporting in Spanish. Select videos for clips and reports in Spanish.
- www.donbalon.com for football websites and related articles.
- www.hola.com for Spanish celebrity news.

WEBSITES:

- Languages online www.languagesonline.org.uk – for grammar revision.
- Conjuguemos <https://conjuguemos.com/> - practise verb conjugations in each tense: *present, preterite, imperfect, future, conditional*.
- <https://progress.lawlessspanish.com/learn/listening>- for listening practice, choose B1